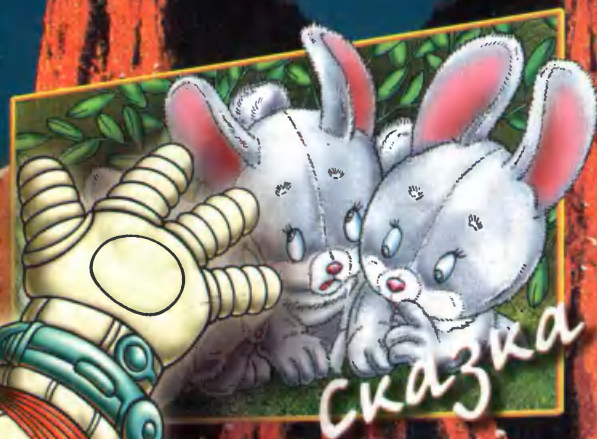


№4, 2003

СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!

познавательно-развлекательный журнал



сказка



конкурс
стихов



комикс

И многое,
многое другое!

Дорогие ребята! В редакцию приходит много писем с вашими стихами. Какие вы молодцы! Авторы стихов, опубликованных в этом номере, получают в подарок мягкие игрушки. А мы ждём новых писем!

Конкурс юных поэтов продолжается !

Хрюша, Степашка, Филя, Каркуша и Мишутка.



Еду по дорожке...
Разбегайтесь, кошки!
Ножками педаль кручу,
Далеко я укачу-чу-чу...

Саша Кудобкин,
г. Ростов-на-Дону

Хрюша наш пошёл в лесок,
Под кустом нашёл грибок,
А под шляпкой спал мышонок,
Испугался он спросонок
И помчался наутёк,
И свалил медведя с ног.

Настя Иванова, Тверская
область, г. Кимры



Кактус

Вырос кактус на окне.
Очень нравится он мне.
Но не нравится он Жучке:
Слишком острые колючки!

Елизавета Липай, Беларусь,
Минская область, Узденский
район, д. Зенковичи

У меня есть подружка —
Дорогая Каркуша.
И ещё четыре друга —
Мишутка, Филя,
Степашка и Хрюша.
Я их очень уважаю,
Каждый вечер поджидаю.
Вот бы мне их всех обнять, —
Я бы мог счастливым стать!

Станислав Литовкин,
г. Ростов-на-Дону

Месяц чудесных изменений



Здравствуйте, мои дорогие маленькие читатели!

Это я — мудрый Оле Лукойе! Я сошёл со страниц книги сказок, чтобы напомнить вам: на дворе — апрель. Месяц ледяных сосулек, напоминающих ограду дворца Снежной Королевы. Но полуденное солнышко быстро превращает их в поющие капли. Прислушайтесь к звукам частой капли. Будто весело разговаривают дети. Не правда ли? Как счастливые **К.....** и **Г.....** из сказки Ганса Христиана Андерсена **«С..... К.....»**.

Ну когда же, как не в этот месяц чудесных изменений, суждено было родиться великому сказочнику Андерсену?

Читайте сказки, друзья мои! И пусть они помогут вам стать добрыми и смелыми, умными и счастливыми!

До встречи на страницах книги сказок.

Ребята!

- Кто такой Оле Лукойе?
- Вместо точек впишите имена героев и название сказки.
- Напишите нам: героев каких сказок вы узнали на картинке?



Привет от Оле Лукойе передал
писатель Александр Трофимов



ЗАЯЧЬИ ХВОСТИКИ

Отступила зима. Небо стало выше, а солнце ярче. Деревья стояли ещё голые, но дыхание весны уже чувствовалось. Обрадовались звери в лесу приближению тепла. Зайцы зимние шубки на летние поменяли. Рады обновкам, скачут, кувыркаются. И такое у них веселье пошло, что забыли они про всё на свете. А по округе голодные волки рыскали, добычу искали. Услыхали они заячьи игры и окружили косых.





Поздно зайцы спохватились. Хотели убежать, да волки кругом. Им бы спрятаться, но на кустах листва ещё не выросла, одни голые хворостины торчат. Разве в них спрячешься? Задрожали бедолаги, кинулись к кустам вербы, что вокруг поляны росли, и взмолились:

— Верба, матушка, спрячь нас от волчьих зубов! Весна пришла, всё живое радуется, а нам — погибать?

Пожалела верба горемык и укрыла в своих ветвях. Только тесновато там оказалось, вот хвостики заячьи и не уместились, так и остались торчать наружу. Глядят волки — зайцев и след простыл. Бросились в ракитник — и там никого. Так и ушли серые несолоно хлебавши. С тех пор по весне веточки вербы покрываются пушистыми серыми комочками.

Тамара Крюкова



В те давние-давние времена, когда ещё не были изобретены бумага и карандаши, древним людям очень хотелось нарисовать то, что их окружает. О том, как появились первые рисунки, мы спросили у знакомой нам по прошлым номерам журнала Волшебной Линии.



— Здравствуй, Линия, привет!
Как явилась ты на свет?
— На вопрос такой ответить
Точно вам смогу едва ли.
Но меня, возможно, дети,
На песке нарисовали.
На скале от всех тайком
Начертили угольком.
Вот легла на камень тень:
То ли птица, то ли рыба?
Это, может быть, олень?
Ну а вы узнать смогли бы?



Найдите Врединку среди наскальных фигурок.



Задание: на светлый лист картона нанесите тонким слоем пластилин разных оттенков. Острой палочкой нацарапайте рисунок. О, да у вас получилось настоящее наскальное изображение!



Восстановите по точкам стёршийся рисунок древнего художника.

Дарья Коренева

СКОРОГОВОРКИ

Вёз корабль карамель,
Наскочил корабль на мель.
И матросы две недели
Карамель на мели ели.

Иван Демьянов



Добр бобр для бобрят.

На дворе погода размокропогодилась.



В перелеске у пригорка
Собирал грибы Егорка.

Съел Валерик вареник,
А Валюшка — ватрушку.

Ребята, как вы думаете, что такое скороговорки и для чего они нужны?

УРА!

Нам вручили
ТЭФИ! Это такая
награда
за лучшую
телевизионную
программу.
Большое спасибо
вам
за внимание,
за то, что
смотрите нашу
телепередачу
и читаете
наш журнал!
Это нас всех
наградили —
и нас, и вас —
наши дорогие
зрители и
читатели!

Хрюша, Степашка,
Филя, Каркуша
и Мишутка.



ПЛАН

**Ребята,
отгадайте, кто
из обитателей
теремка в какой
комнате живет?**



ЛАСТИК





ЦВЕТОЧЕК В ГОРШОЧКЕ

Если бы домашние растения могли говорить, вот что бы вы услышали: «Спасибо вам за то, что вы ухаживаете за нами — поливаете, рыхлите землю... Но какая несправедливость для некоторых из нас, таких красивых, стоять в невзрачных горшочках или, того хуже, — в старых кастрюлях!»

Где же взять столько красивых горшочков, если вы хотите, чтобы у вас на подоконнике и зимой, и летом расцветал целый сад?

Сделайте горшочки сами. Для них подойдут различной величины и формы пластиковые стаканчики из-под пищевых продуктов.

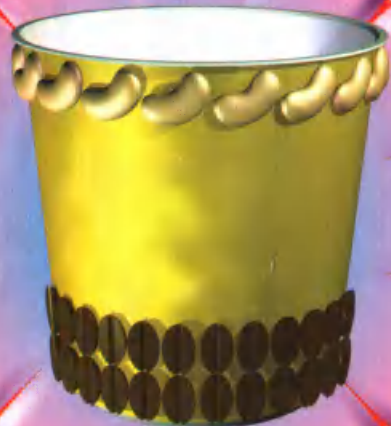


В доньшке стаканчика должно быть отверстие, чтобы не скапливалась лишняя влага. Попросите взрослых помочь сделать его, например, с помощью нагретого толстого гвоздя.

1. Пластилин нанесём на стаканчик ровным слоем.



2. Сверху и снизу формы уложим на пластилин рядами семена.



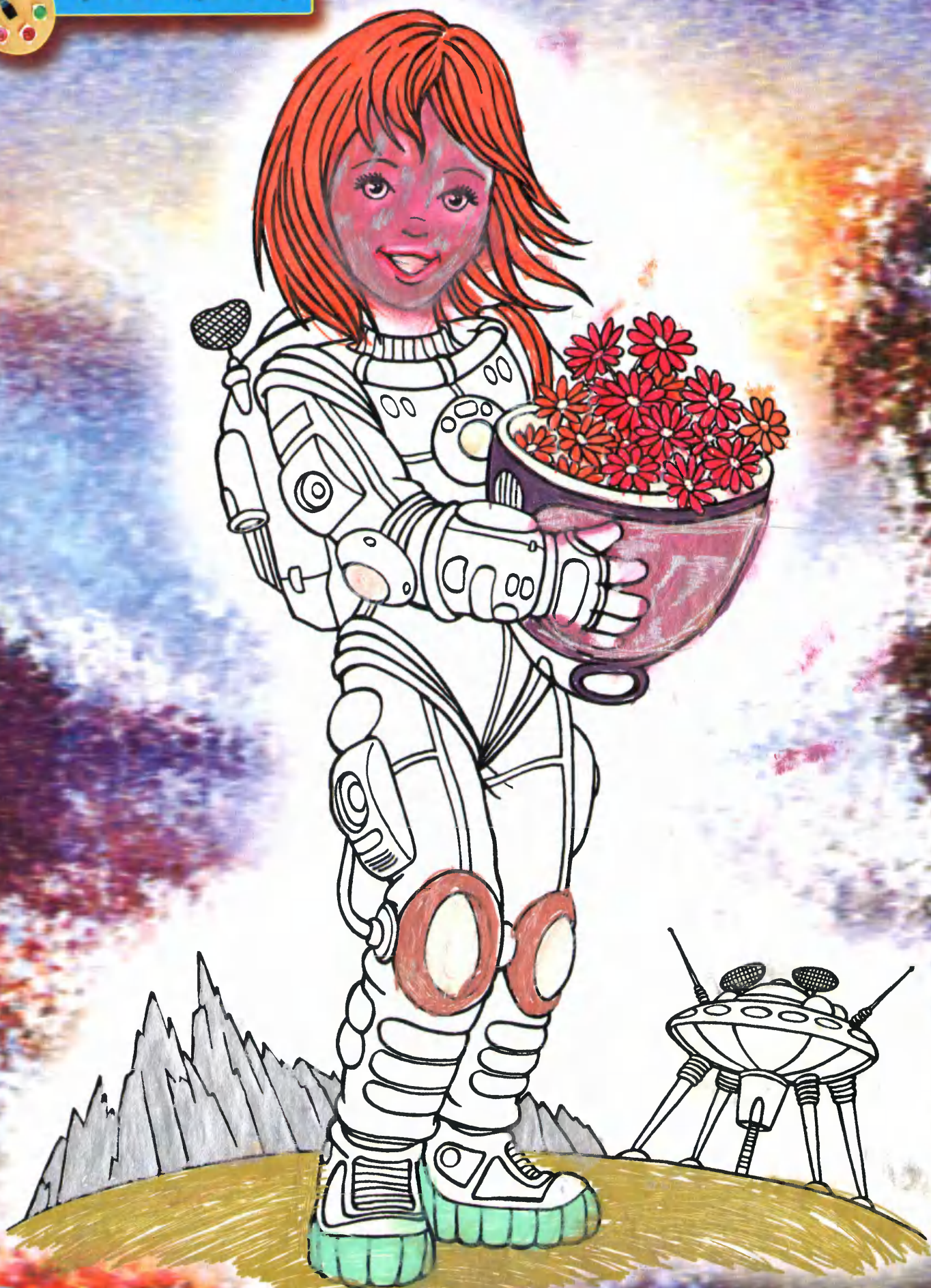
3. Середину горшочка украсим ромашками. Сделаем их так. Воткнём семена по кругу в толстую пластилиновую лепёшечку. Для прочности обмакните семечки в клей.

4. Прижмите ромашки к форме. Вдавите семена и мелкие цветные шарики из пластилина между цветами.

Надежда Малышева



Для каждого горшочка придумывайте новые и неповторимые узоры.



ОБРАТНОЧИТАЛКИ

ОКОЛО МИШИ МОЛОКО

ОСЕЛО КОЛЕСО



Михаил Ушац, г. Москва



Оля Мизоева, г. Пермь

ДОРОГА ЗА ГОРОД



Оля Мизоева,
г. Пермь

Ребята!
Придумывайте
и присылайте
в редакцию
новые варианты
«обратночиталок»



ПОДСНЕЖНИКИ

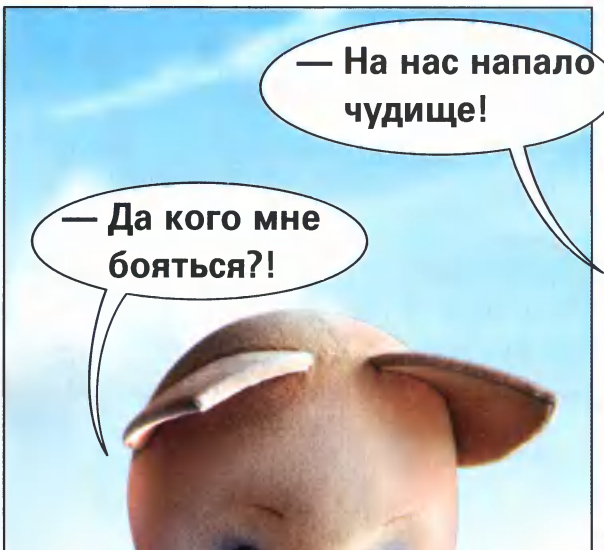
Сергей Георгиев





— Хрюша, тебя
чудище не обидело?

— Вот что от него
осталось!



— На нас напало
чудище!

— Да кого мне
бояться?!



— Хрюшенька,
ты не испугался?

— Спасибо,
друзья, защитили!
Это вам!





без кисточек

Здравствуйте, мои любимые друзья!

Посылаю вам свои фотографии. На маленькой — я еще маленькая (2 года 10 месяцев), на большой — уже совсем большая (3 с половиной года). Теперь я могу рисовать вот такие картинки. Делается это так: из сырой картофелины вырезаются штампики в виде цветочков и листочков, потом штампики обмакиваются в гуашь и прижимаются к бумаге.

Ребята, попробуйте и вы рисовать таким способом. Я знаю, у вас получится!

Вырезать штампики из картошки и писать это письмо мне помогала мама.

Снежиника Сенина, г. Омск



НАША ПОЧТА

**СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЫШИ!**

У меня есть младший братик Серёжа. Ему годик с половиной. Он не умеет читать, но с большим удовольствием рассматривает ваш журнал.

Будник Андрей, г. Новосибирск

**СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЫШИ!**

Ваш журнал читаем вместе с бабушкой, мамой, папой и дедушкой.

Шершнёва Юлия, г. Тула

**СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЫШИ!**

Привет вам от моего котёнка Барсика. Он тоже смотрит вашу передачу и ваш журнал.

Давыдов Дима, г. Ростов-на-Дону

**Пишите нам,
дорогие друзья!**

**СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЫШИ!**

Ежемесячный познаватель-
но-развлекательный журнал
для детей дошкольного воз-
раста. Рекомендуется к про-
чению родителями детям.

Учредитель и издатель:
Телекомпания «КЛАСС!».

Все права защищены.

Редакционный Совет:

В. Григорьев

Л. Зайцева

А. Митрошенков

К. Эрнст

Главный редактор:

Н. Чижова

Арт-директор:

А. Бахметьев

Отв. секретарь:

В. Федяев

Художник:

А. Росс

Компьютерная
графика и цвет:

И. Романов

А. Ремизов

Художник по цвету:

Е. Васильева

Верстка:

А. Ялымов

Цветоделение:

М. Заикин

Печать:

POL.S.TAR

Продажа рекламных площа-
дей на эксклюзивных усло-
виях осуществляется рек-
ламным агентством «ТМК».

Генеральный директор:

М. Круглова.

Контактные телефоны:
(095) 911-5301, 911-4989р.

Журнал зарегистрирован
в Министерстве РФ по делам
печати, телерадиовещания
и средств массовых
коммуникаций.

Свидетельство о регистра-
ции ПИ № 77-13022
от 05.07.2002 г.

Адрес редакции: 107078,
Москва, ул. Новая Басман-
ная, дом 12, строение 2а.

Телефоны:
(095) 911-5301, 911-4989.

Редакция рукописи не ре-
цензирует и не возвращает.

Перепечатка материалов
только с разрешения
редакции.

Тираж 30 000 экземпляров.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 3 за 2003 год:

По горизонтали: 4. Колобок. 8. Репа. 9. Слон.
11. Море. 15. Рыба. 16. Молодец.

По вертикали: 1. Кольцо. 2. Корыто. 3. Пьеро.
4. Кот. 5. Лук. 6. Буратино. 7. Карета. 9. Сезам.
10. Леопольд. 12. Дворец. 13. Дом. 14. Бал.
17. Ослик. 18. Огниво. 19. Емеля.

**Автор кроссворда — Гульнара Меранова,
г. Альметьевск**



**Подписаться на журнал можно с любого номера
во всех отделениях почтовой связи по объединённому
каталогу «Пресса России» (Агентство «Книга-Сервис»).**

Подписной индекс — 40618.

Телефон для оптовых покупателей и рекламодателей — (095) 911-53-01.